

Google

wiersze z odzysku

Wszystko

Grafika

Wiadomości

Filmy

Mapy

Więcej

Ustawienia

Narzędzia

Kolekcje

Filtr SafeSearch

cień wiatru

ii lo

ii liceum

austin kleon

blackout poetry

plan lekcji

john knowles

odzysku samotność

wiersza

recykling



wiersze z odzysku - Zak...
zakreconybelfer.pl



poezjazodzysku
wierszezodzysku.tumblr.com



szkola inaczej - widzia...
szkolainaczej.blogspot.c...



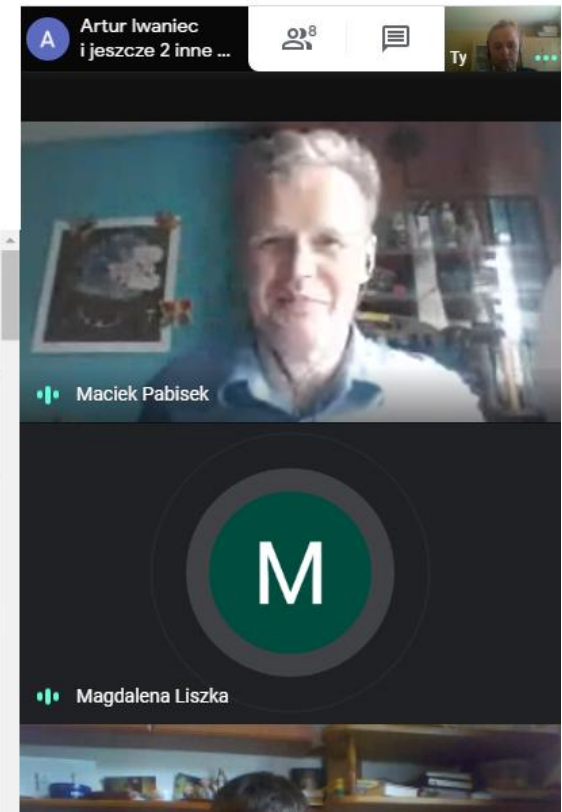
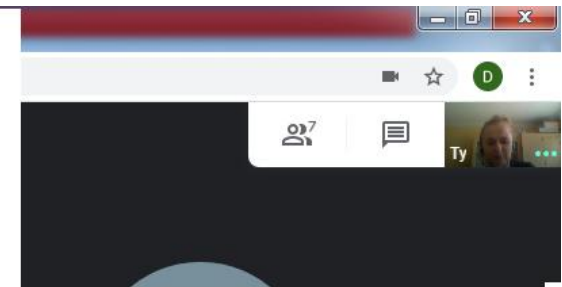
wiersze z odzysku (1)
2lo.poznan.pl



Wiersze z odzysku. Spotkanie #1 – Pra...
pracowniakiazki.wordpress.com



Wiersze z odzysku- kreatywna destrukcj...
elektrogazeta5.blogspot.com



← → ↻ wierszezodzysku.tumblr.com ☆ 🌐 ⋮

Afterwards SCM Music Player 00:00|00:00

June 13, 2017 23 notes

w namiocie biesiadę...

wyprawiają młodzi:

Follow wierszezodzysku **tumblr**

👤 7 💬 Ty

Grzegorz Wojtan... i jeszcze 2 inne ... 👤 8 💬 Ty

Maciek Pabisek

M

Magdalena Liszka

Daniel Naborowski

„Niepohamowana śmierć”

Krótkość żywota

Przemijanie Codzina za godzinę niepojęcie chodek:
Był przodek, byłeś ty sam, potem się rodzi:
Krótka rozpawa jutro — coś dziś jest, nie będzie,
A żeś był, nieboszczyka imienia nie będzie,
Dewięć, cien, dym, wiatr, bliski, głos, punkt, żywot tożdzi stynie:
Słońce więcej nie wchodzi tu, które raz minie;
Kolem niehamowanym letny szac-uc bodzi,
Z którego spadł nie jeden, co na starość godzi:
Wtenczas, kiedy ty myślisz, jużś był, nieboże;
Matka, Dziecko, Śmierć Miedzy śmiercią, rodzeniem byłt nast ledwie może

Niepojęcie,
Jutro,
Nieboszczyka,
Głos,
Niehamowanym,
Śmierć Miedzy

Zoom meeting interface showing participants: Artur Iwaniec i jeszcze 2 inne ..., Maciek Pabisek, and Krzysztof Wojtanek.

„Świat Turma” – Wacław Potocki

O, mizerna! tego jest kondycja
świata,
jako złoczyńca w turmie, czeka po
się kłata.
Czeka, śmierci przysądzon, swej
roboty płace,
Rano czy wieczór - nie wie, gdy pan
zakocha.
Tak komukolwiek rodzić zdarzyło
się losem,
Już jest w turmie niestety, już jest
pod profosem.
Nie wie dnia i godziny od kolebki
aż
Do siwizny, kiedy mu śmierć
kłęknąć rozkaże
Czeka we dnie i w nocy, z wieczora
i z rana,
Cóż tedy jest ten żywot ludzki?
Śmierć czekana.
Strach śmierci ustawicznej, który
jeszcze gorzej,
czekał sama śmierć, czekał ludzki

„Czekanie na śmierć”

Śmierci,
Siwizny,
Czekana.

The image shows a Zoom meeting window. At the top, there are icons for participants (8), chat, and a small video thumbnail of the user 'Ty'. Below this is a title bar with standard window controls. The main area shows two video thumbnails. The top one is for 'Maciek Pabisek', who is smiling. The bottom one is for 'Krzysztof Wojtanek', who is wearing glasses and a yellow shirt. The background of the meeting is dark.

- WIKIZRODŁA
- Strona główna
 - Indeks tekstów
 - Losowy tekst
 - Darowizny
 - Dla skrybów
 - Ostatnie zmiany
 - Losowy indeks
 - Zasady
 - Pomoc
 - Skryptorium
 - Ogłoszenia
 - Proofread
 - Drukuj lub eksportuj
 - Pobierz jako PDF
 - Pobierz jako EPUB
 - Pobierz jako MOBI
 - Pobierz jako PDF(A5)
 - Pobierz jako PDF(A4)
 - Pobierz jako TXT

←Lustracja **Lalka Barbie** ze zbioru *Mnemotechniki* Jarosław Lipszyc Języki Władzy→ Brak wersji przejranej

katęgoria: postacie fikcyjne
jedna z najlepiej sprzedających się
i jednocześnie najbardziej znanych
ikona kultury|ikon
kultura masowa|kultury masowej

UWAGA! streszczenie obejmuje wyłącznie wydarzenia związane z wątkiem głównym

Tom I [edytuj]
Barbie
piękna, młoda i bogata
zadebiutowała po wykupieniu praw do części wymyślonej biografii w której występują między innymi chłopak
Ken
i przyjaciółka
T.....

The image shows a Zoom meeting interface. At the top, there are icons for participants (8), chat, and a video feed of the user 'Ty'. Below this, a header bar shows a group name 'Grzegorz Wojtan... i jeszcze 2 inne ...' with icons for video, star, and a green 'D' icon. The main area contains two video feeds. The top feed shows 'Maciek Pabisek' in a blue shirt, holding a framed picture. The bottom feed shows 'Krzysztof Wojtanek' in a yellow shirt, wearing glasses and resting his head on his hand. The background of the bottom feed shows a desk with a computer monitor and various items.

← → ↻ pl.wikisource.org/wiki/Lalka_Barbie ☆ 🌐 ⋮

Utwórz lub importuj

- Pobierz jako PDF
- Pobierz jako EPUB
- Pobierz jako MOBI
- Pobierz jako PDF(A5)
- Pobierz jako PDF(A4)
- Pobierz jako TXT
- Wersja do druku

Narzędzia

- Linkujące
- Zmiany w linkowanych
- Prześlij plik
- Strony specjalne
- Link do tej wersji
- Informacje o tej stronie
- Cytowanie tego artykułu

Języki



Lalka [edytuj]

Barbie
piękna, młoda i bogata
zadebiutowała po wykupieniu praw do części wymyślonej biografii w której występują między innymi chłopak
Ken
i przyjaciółka
Teresa

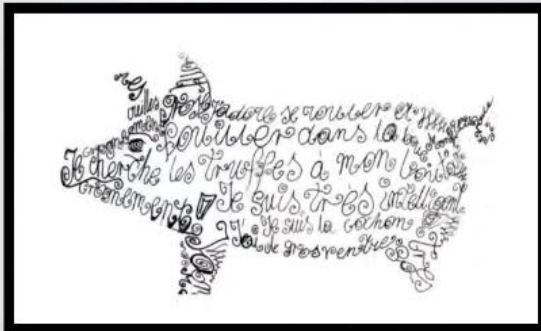
Ken zakochuje się w Barbie
aby być jej godnym postanawia powiększyć swój majątek
dlatego wyrusza na wojnę
zajmuje się aprowizacją

próbuje też zdobyć serce Barbie
dla niej jednak Ken jest tylko objawem niezdrowych ambicji
Ken pragnie jak najczęściej widywać się z Barbie
dlatego wkrada się w łaski
zajmuje się aprowizacją

podczas posiłku Barbie stara się traktować Kena jak najuprzejmiej
proponuje mu nawet wspólny wyjazd do Paryża

The image shows a Zoom meeting interface. At the top, there are icons for participants (7), chat, and a small video thumbnail of the user 'Ty'. Below this is a blue header bar with a close button. The main area shows two video thumbnails. The top one is for 'Artur Iwaniec i jeszcze 2 inne ...' with a small video thumbnail of 'Ty'. The bottom one is for 'Maciek Pabisek' and 'Krzysztof Wojtanek'. The video thumbnails show a man in a blue shirt (Maciek Pabisek) and a man with glasses in a yellow shirt (Krzysztof Wojtanek) sitting at a desk with a computer monitor and shelves in the background.

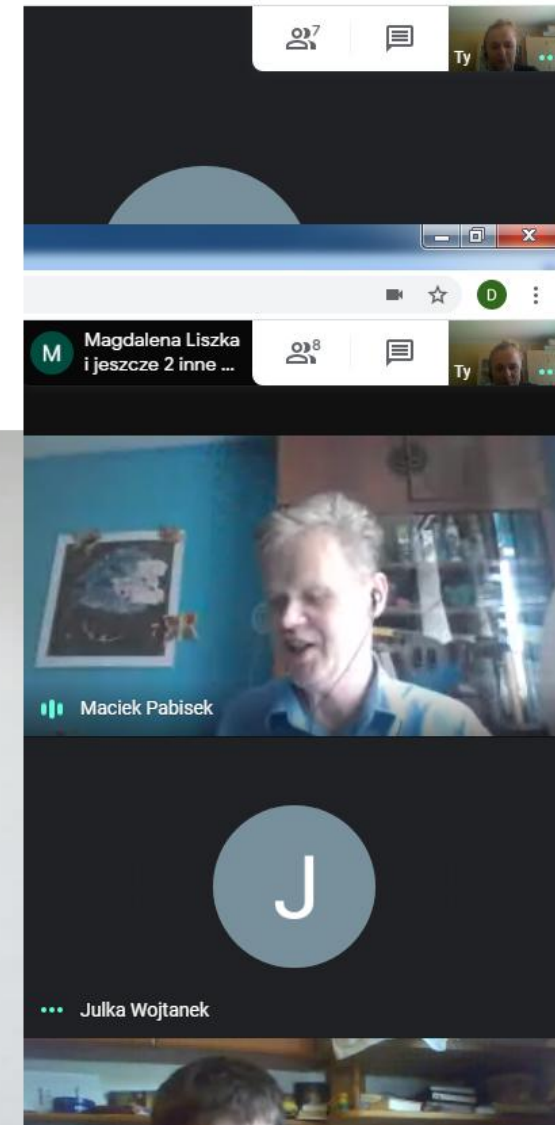
KALIGRAMY



Kaligram (gr. kallos – piękno, gramma – litera/napis) jest neologizmem zaproponowanym przez francuskiego poetę pierwszej połowy XX wieku Guillaume'a Apollinaire'a.

Oznacza ono utwór poetycki, którego wersy tworzą charakterystyczny układ graficzny obrazujący treść utworu.

W ten sposób opisywany przedmiot lub przedstawione informacje i emocje są dodatkowo wizualizowane, co pociąga za sobą nowe możliwości interpretacyjne oraz doznania artystyczne.





7

Ty

Grzegorz Wojtan...
i jeszcze 2 inne ...

8

Ty

Maciek Pabisek

Krzysztof Wojtanek



IL PLEUT PADA DESZCZ

Z WATĄ W USZACH

Tyle pocisków nieobliczalnych w punktach

ZAPALNYCH!

ży sz w wojnie
od wa
się duszy zawsze
jeśli tu mojej
słowo pocisków ogniem
choć uderzeń pluje
Napisz ?
Punkty Twoje stado
dzikie

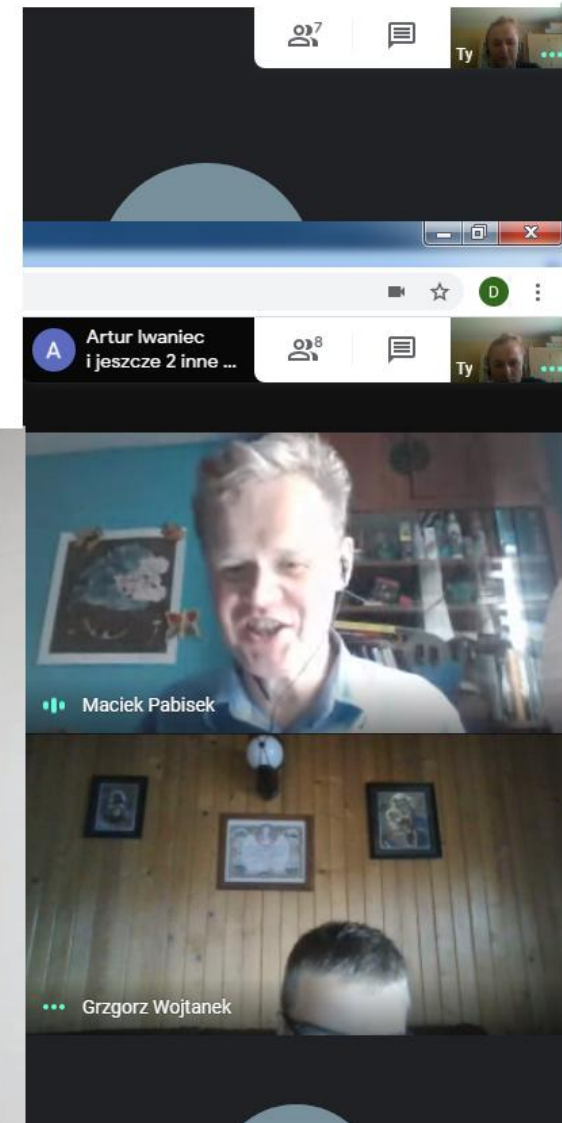
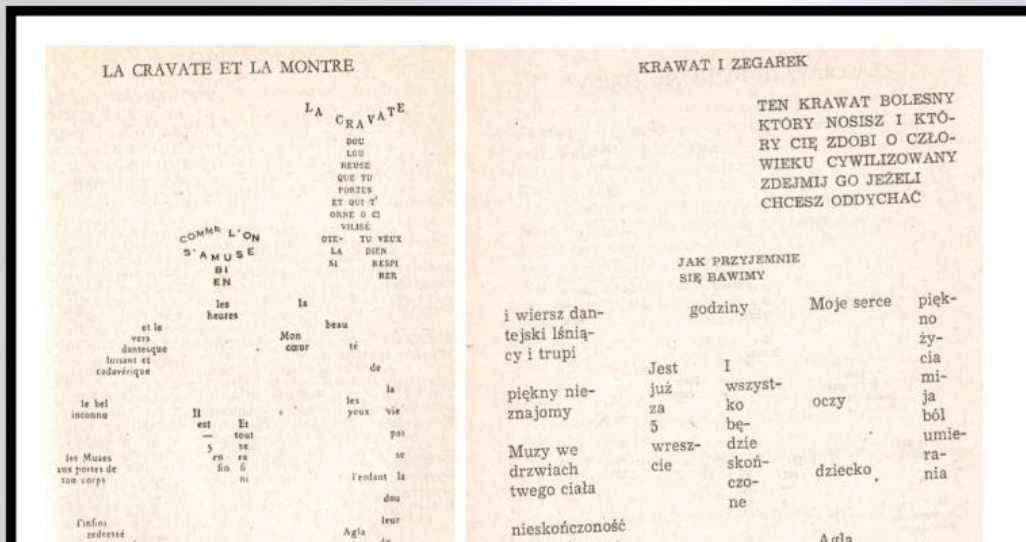
Postuchaj czy pada deszcz czy pada deszcz

po	o	Flan	zmie	na
ślu	śle	drii	szaj	deszczu
chaj	li	w	cie	tak
jak	zoł	a	się	tkli
pa	nie	go	z	wym
da	rze	nii	ho	i
deszcz	za	na	ry	tak
tak	gu	deszczu	zon	ła
tkli	bie	drob	tem	god
wy	ni	nym	pięk	nym
i	wśród	na	ne	
tak	kol	deszczu	i	
ła	czas	ta	sto	
god	tych	kim	ty	
ny	dru	tkli	nie	
	tów	wym	wi	
	pod	i	dział	
	księ	ta	ne	
	ży	kim	na	
	cem	ła	deszczu	



Macie

Julka



Szmatą wyjętą z torby u siódła luzaka
 Oto piechurzy krocząco ciężko w zabłoconych butach
 Deszcz kłuje ich igłami tornister idzie za nimi

DO WSPOM NIE
 DIA BLA NIA PA
 CO ZA R Y Z A
 KR OK NY BUDA JESZ
 DO DIA CZE PIEKNEJ
 BLA CO SZE PO ZBY
 GŁ ST WIE

W
 I
 T
 A
 J
 ŚWIEC
 IE KT
 ÓR EGO
 JESTE M
 WYMOWNYM
 JĘ ZY
 KIEM KTÓRY
 STALE MÓJ
 P A R Y Ż U
 POKA ZYWAĆ
 BĘDZI EMY
 NIEM COM

K R O
 N O C
 A P
 Z P
 J E D N A K Z P A D A

Piechurzy
 Maszerujące grudy ziemi
 Wy jesteście siłą
 Ziemi która was stworzyła
 I to ziemia idzie
 Kiedy posuwacie się naprzód
 Oficer mija was w galopie
 Jak niebieski anioł w szarym deszczu
 Ranny wędruje dymiąc fajkę

I wylicza dla naszych armat współrzędne celu
 Nasze salwy nasza kanonada to okrzyki jego radości
 Jego kwiaty to nasze pociski w cudownych bukietach
 Jego myśl zbiera się w naszych sławnych okopach

SŁYSZĘ JAK ŚPIE
 P I E
 K N
 Y P T A K D R A P I E Ż
 W
 A
 ptak
 A
 C

Julia Hartwig

